

**Программа «Забайкальские жемчужины» в рамках VIII ЗМКФ**

**VIII Забайкальский международный кинофестиваль представляет программу «Забайкальские жемчужины», в рамках которой будут показаны фильмы, созданные на территории Забайкальского края за последние три года.**

Природа Забайкальского края по истине удивительна. Бескрайняя тайга и широкие степи, стремительные реки, голубые озера и суровые скалы – всё это притягивает к себе известных режиссеров, актеров, сценаристов, которые снова и снова приезжают сюда в поисках лучших мест для съемок и творческого вдохновения. Истории людей-уроженцев края входят в сюжеты фильмов и находят отклик в сердцах многих зрителей.

«Байкальская горная компания ежегодно поддерживает проведение Забайкальского международного кинофестиваля в рамках социально-экономического сотрудничества с правительством. В этом году вниманию зрителя будут представлены картины, снятые в крае. Это означает, что площадка ЗМКФ позволяет активизировать развитие регионального кино, культурной жизни региона в целом», - отметил **генеральный директор БГК Юрий Рябов.**

**В программу «Забайкальские жемчужины» войдут следующие фильмы:**

**321-Я СИБИРСКАЯ. ФИЛЬМ ПЕРВЫЙ. БРАТЬЯ 16+**

*Россия, режиссер Солбон Лыгденов. Военный боевик*

Во время Великой Отечественной войны 321-я стрелковая дивизия 2-го формирования состояла в основном из выходцев сибирских регионов Читинской области, Иркутской области, Бурят-Монгольской АССР. В основе картины лежит история двух братьев, оказавшихся в самом пекле войны. Братья разной национальности – русский и бурят – были воспитаны одним отцом.

**СОЛНЦЕМ ПОЦЕЛОВАННЫЕ 12+**

*Россия, режиссер Николай Гадомский.* *Военная драма*

В глухую забайкальскую деревню возвращается с фронта 25-летняя Пашка. В самый разгар Великой Отечественной войны ее, молодую медсестру, комиссовали на восьмом месяце беременности. Старики родители Матрена и Елисей не могут поверить в возвращение невредимой дочери. Но счастье Елисея внезапно перерастает в глухой гнев. Он не может простить Пашке «нагулянного» от чужого мужа ребенка. Дочь, прошедшая все ужасы фронта, находит в себе силы противостоять несгибаемому отцу.

**ФЕНОМЕН ЭТИГЭЛОВА. ЗАГАДКА БУРЯТСКОГО ЛАМЫ 12+**

*Россия, документальный, режиссер Елена Демидова*

Фильм-исследование феномена бурятского ламы Даши Джорджо Этигэлова, который, по мнению буддистов, пребывает в особом состоянии – это не жизнь и не смерть в нашем понимании этого слова. В Бурятию, в Иволгинский дацан приезжают сотни тысяч паломников, и значение этого явления выходит далеко за пределы России. Что оно

значит для этих людей? Что думают о нем сами буддийские ламы и как его явление изменяет сегодняшнюю ситуацию в буддизме?

**Подробнее о VIII Забайкальском международном кинофестивале:** [**http://www.zmkf.ru/**](http://www.zmkf.ru/)**.**

*Организатор кинофестиваля – Ассоциация инициативных граждан по содействию сохранения и развития этнографической культуры Сибири «Забайкальское Землячество». Кинофестиваль проводится при поддержке Губернатора, Правительства и Министерства Культуры Забайкальского Края.*

*Президент кинофестиваля – народный артист РСФСР Александр Михайлов.*

*Генеральный спонсор кинофестиваля – ПАО «ГМК «Норильский никель»*

*Ведущий информационный партнёр – Hearst Shkulev Group*

*Официальный спонсор кинофестиваля – «Сибирская угольная энергетическая компания»*

*Официальный спонсор кинофестиваля – АО «Атомредметзолото»*

*Официальный перевозчик кинофестиваля – S7 AIRLINES*

*Спонсор кинофестиваля – Байкальская Горная компания*

*Спонсор кинофестиваля – сеть супермаркетов «Дочки & Сыночки»*